

# Alzaré Mis Ojos

**Music:** Lyle Stutzman  
**Text:** Psalm 121 (NKJV)

**Voices:** SATB  
A cappella



BLUE SKY  
MUSIC

If this score was delivered digitally,  
permanent copies may be printed and  
maintained up to the total quantity purchased.

# Alzaré Mis Ojos

Psalm 121 (NKJV)

Lyle Stutzman

♩ = ca. 80

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

*mp*

Al - za - ré mis\_ oj - os. Al - za - ré mis\_ oj - os. Al - za -

*mp*

Al - za - ré mis\_ oj - os. Al - za - ré mis\_ oj - os. Al - za -

*mp*

Al - za - ré mis\_ oj - os. Al - za - ré mis\_ oj - os. Al - za -

*mp*

Al - za - ré mis\_ oj - os. Al - za - ré mis\_ oj - os. Al - za -

♩ = ca. 80

(for rehearsal only)

5 6 7 8

*mf*

ré mis\_ oj - os a los mon - tes do vie - ne mi so - co - rro.

*mf*

ré mis\_ oj - os a los mon - tes do vie - ne me so - co - rro.

*mf*

8 *mf*

ré mis\_ oj - os a los mon - tes do vie - ne mi so - co - rro. Mi a -

*mf*

ré mis\_ oj - os a los mon - tes do vie - ne mi so - co - rro. Mi a -

**A** *mp* 10 11 12

Mi a - yu - do vie - ne de Dios. Quien hi - zo cie - lo y tie - rra.

Mi a - yu - do vie - ne di Dios. Quien hi - zo cie - lo y tie - rra.

yu - do vie - ne de Dios. Quien hi - zo cie - lo y tie - rra. No da -

yu - do vie - ne de Dios. Quien hi - zo cie - lo y tie - rra. No da -

13 *mp* 14 15 16

oo

oo El no dor - mi -

r á tu pie al res - ba - la - de - ro. Ni se dor - mi - rá el que te

r á tu pie al res - ba - la - de - ro. El no dor - mi -

**B** *mf* 18 19 20 **molto rit.**

He a - qui El que guar - da a Is - ra - el no duer - me. El que te guar - de,

*mf* á. He a - qui, He a - qui, He a - qui.

*mf* guar - da. He a - qui, He a - qui, He a - qui.

*mf* rá. He a - qui, He a - qui, He a - qui.

**molto rit.**

21 22 23 24 *pp* *p*  $\text{♩} = \text{ca. } 76$

El que te guar - de, El que te guar - de, El que te guar - de. El

*pp* *mp*

oo. El

*pp* *mp*

oo. El

*pp* *p*

oo. El

$\text{♩} = \text{ca. } 76$

**C**

26                      27                      28                      29

Señ - or \_\_\_\_\_ es tu som - bra. \_\_\_\_\_

Señ - or es tu som - bra. El Señ - or es tu Guar - da - dor. \_\_\_\_\_

Señ - or es tu som - bra. El Señ - or es tu Guar - da - dor. \_\_\_\_\_

Señ - or \_\_\_\_\_ es tu som - bra. \_\_\_\_\_ El \_\_\_\_\_

30                      31                      32                      33                      *optional solo, freely*                      34 \_\_\_\_\_

*mp* El es tu Guar - da - dor; El es tu som - bra. Je - ho - vá te guar - da -

*mp* El es tu Guar - da - dor; El es tu som - bra. \_\_\_\_\_ *p*

*mp* El es tu Guar - da - do; El es \_\_\_\_\_ tu som - bra. \_\_\_\_\_ *p*

*mp* es tu Guar - da - dor; El es tu som - bra. \_\_\_\_\_ *p*

35 *f* 36 37 *rit. mp* 38 39 *mp*

rá del mal. Guar-da - rá tu al - ma. Je - ho -

Je - ho -

Je - ho -

*rit.*

**D** ♩ = ca. 80  
warm and gracious, with motion

41 42 43

vá te guar-da - rá del mal. Guar-da - rá tu al - ma. Je - ho -

vá te guar-da - rá del mal, del mal. Guar-da - rá tu al - ma. Je - ho -

vá te guar-da - rá del mal. Guar-da - rá tu al - ma. Je - ho -

*mp*

Je - ho -

♩ = ca. 80

44 45 46 *mf* 47 48

vá guar-da - rá tu sa - li - da. Des - de a - ho - ra y por siem -

vá guar-da - rá tu sa - li - da. Des - de a - ho - ra y por siem -

vá guar-da - rá tu sa - li - da. Des - de a - ho - ra y por siem -

vá guar-da - rá tu sa - li - da. Des - de a ho - ra y por siem -

49 50 *f* 51 52 53 *rit.* 54

-pre. Des - de a - ho - ra y por siem - - - pre.

-pre. Des - de a - ho - ra y por siem - pre, siem - pre.

-pre. Des - de a - ho - ra y por siem - pre, siem - pre.

pre. Des - de a - ho - ra y por siem - - - pre.

*rit.*