

Pilgrim Choral Series

Noche de Paz

Music: Franz Gruber (1818)

Arranged by Lyle Stutzman

Text: Joseph Mohr (1818)

Translated by Federico Fliedner

Voices: SAT(B)

A cappella



BLUE SKY
M U S I C

If this score was delivered digitally,
permanent copies may be printed and
maintained up to the total quantity purchased.

Noche de Paz

Joseph Mohr (1818)
Tr. Federico Fliedner

Franz Gruber (1818)
Arranged by Lyle Stutzman

mf ♩ = ca. 112

SOPRANO
No - che de paz. No - che de a - mor. To - do duer - me en de - rre - dor.

ALTO
No - che de paz. No - che de a - mor. To - do duer - me en de - rre - dor.

TENOR
No - che de paz. No - che de a - mor. To - do duer - me en de - rre -

BASS
(optional)

(for rehearsal only)

S
En - tre los as - tros que es - par - cen su luz, be - lla a - nun - cian - do al ni - ñi - to Je - sús,

A
En - tre los as - tros que es - par - cen su luz, be - lla a - nun - cian - do al ni - ñi - to Je - sús,

T
dor. Que es - par - cen su luz, be - lla a - nun - cian - do al ni - ñi - to Je - sús,

B

A $\text{♩} = \text{ca. } 112$
mp

S
bri - lla la es-tre - lla de paz, bri - lla la es-tre - lla de paz. doo

A
bri - lla la es-tre - lla de paz, bri - lla la es-tre - lla de paz. doo_ *mp*

T
bri - lla la es - tre-lla de paz, bri - lla la es - tre-lla de paz. doo *mp*

B
do_ *mp*

Soprano or tenor solo

Solo
14
15 *mf* 16 17 18
No - che de paz. No - che de a - mor.

S
doo doo doo doo doo

A
doo_ doo_ doo_ doo_ doo_

T
doo doo doo doo doo

B
do_ doo_

19 20 21 22 23

Solo O - ye hu - mil - de el fiel pas - tor co - ros ce -

S doo doo doo doo doo

A doo_ doo_ doo_ doo_ doo_

T doo doo doo doo doo

B doo_ doo_ doo_

24 25 26 27 28 29

Solo les - tes que a - nun - cian sa - lud, gra - cias y glo - rias en gran ple - ni -

S doo doo doo doo doo doo_

A doo_ doo_ doo_ doo_ doo_ doo_

T doo doo doo doo doo doo_

B doo_ doo_ doo_

Solo

30 31 32 33 34 35

tud,

mf *f*

S — por nues-tro buen Re - den - tor, por nues - tro

mf *f*

A — Re - - den - - tor, Re -

mf *f*

T — Re - - den - - tor, Re -

mf *f*

B — Re - - den - - tor, Re -

p *mp* $\text{♩} = \text{ca. } 116$

B

36 37 38 40 41

S — buen Re-den - tor. No-che de paz. No-che de a-mor. Ved qué be - llo

p *mp*

A — den - tor. No-che de paz. No-che de a-mor. Ved. qué

p *mp*

T — den - tor. No-che de paz. No-che de a-mor. Ved qué

p *mp*

B — den - tor. No-che de paz. No-che de a-mor. Ved qué

42 43 44 45

S res - plan - dor lu - ce en el ros - tro del ni - ño Je - sús, en el pe - se - bre, del

A be - llo res - plan - dor lu - ce en el ros - tro del ni - ño, en el pe - se - bre, del

T be - llo res - plan - dor lu - ce en el ros - tro del ni - ño, en el pe - se - bre, del

B be - llo res - plan - dor lu - ce en el ros - tro del ni - ño, en el pe - se - bre, del

46 47 48 49 50

S *mf* mun - do la luz, as - tro de e - ter - no ful - gor, *rit.* as - tro de e - ter - no ful - gor. *sing alto A for SATB only*

A *mf* mun - do la luz, as - tro de e - ter - no ful - gor, as - tro de e - ter - no ful - gor.

T *mf* mun - do la luz, as - tro de e - ter - no ful - gor, as - tro de e - ter - no ful - gor.

B *mf* mun - do la luz, as - tro de e - ter - no ful - gor, as - tro de e - ter - no ful - gor.